



Cordoba

Projekt Erasmus+ 2018

Słowa wstępu

Cordoba to miasto w południowej Hiszpanii, nad rzeką Gwadalkiwir, stolica prowincji Cordoba, w regionie Andaluzja. Powierzchnia to 1252 km², przy czym liczba ludności to 328 659 osób.



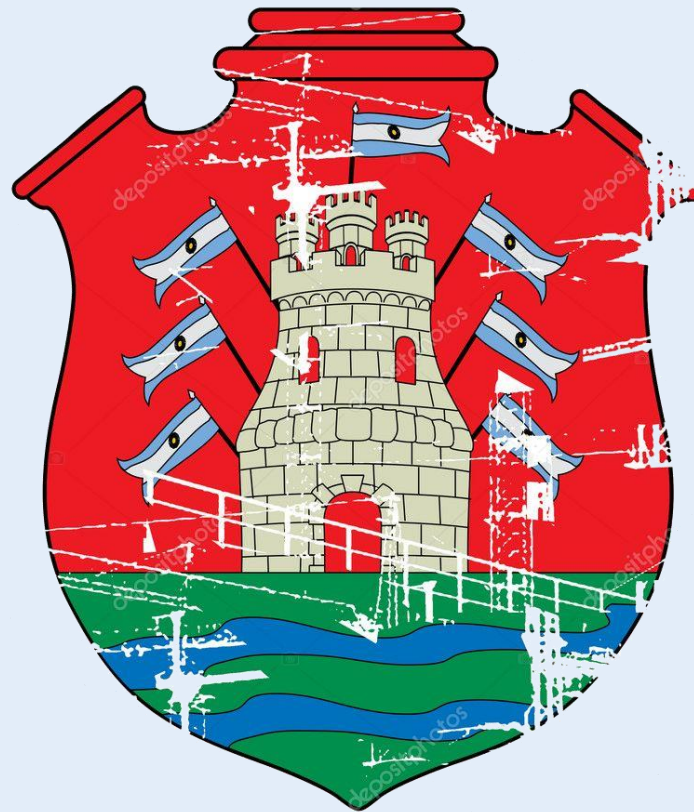
Ciekawostki

- Pierwotnie osada iberyjska.
- W III w. p.n.e. pod panowaniem kartagińskim.
- Od ok. 200 r. p.n.e. kolonia rzymska, stolica prowincji Hispania Ulterior.
- Za czasów Oktawiana Augusta jako Cordoba była stolicą prowincji Betyka. Urodzili się tutaj wielcy rzymscy poeci i filozofowie – Lukan, Seneka Starszy i Młodszy.
- Od 544 r. n.e. pod panowaniem Bizancjum.
- W 572 r. zdobyta przez Wizygotów, siedziba biskupstwa.
- W 711 r. zdobyta przez Arabów.
- Od 719 r. siedziba arabskich gubernatorów.
- Od 756 r. stolica niezależnego emiratu utworzonego przez Abd ar-Rahmana I, ostatniego potomka Omajjadów, który uciekł w czasie przewrotu z Bagdadu. Za jego panowania i jego następców z dynastii Omajjadów rozpoczął się okres intensywnego budownictwa i wielkiego rozkwitu miasta.

- W 929 r. Abd ar-Rahman III ogłosił Al-Andalus (mauretańską Hiszpanię) osobnym kalifatem, niezależnym od Bagdadu (Kalifat Kordoby). Za jego czasów Cordoba była największym miastem w basenie Morza Śródziemnego, ważnym ośrodkiem nauki, kultury i sztuki. Miasto liczyło od 800 tys. do 1 mln mieszkańców, miało ponad 300 meczetów, 300 publicznych łaźni, 50 szpitali, 20 publicznych bibliotek, 80 szkół i 17 wyższych uczelni. Biblioteka Al-Hakama posiadała ok. 400 000 tomów. Okres ten charakteryzowało pokojowe współistnienie i wzajemna tolerancja trzech cywilizacji – islamu, chrześcijaństwa i judaizmu.
- Czas świetności Kordoby trwał do śmierci Al-Mansura w 1002 r., później nastąpił okres walk o władzę i powolny upadek metropolii a w 1031 r. rozpad kalifatu Kordoby. Cordoba została stolicą jednego z 30 niewielkich państewek zwanych taifas, z których największymi były Sewilla i Saragossa.

- W XII w. władza przypadła dogmatycznym Almohadom, czasy tolerancji zakończyły się. Rozpoczęły się prześladowania, których ofiarą padli dwaj wielcy synowie Kordoby: Awerroes (1126-1198), arabski filozof i komentator dzieł Arystotelesa oraz Majmonides (1135-1204), żydowski teolog i filozof.
- W 1236 r. miasto zajęli chrześcijanie pod wodzą Ferdynanda III Kastylijskiego. Cordoba awansowała do rangi ośrodka handlu sukniem i jedwabiem; jednak po okresie rozwoju gospodarczego, od końca XVI w. nastąpił zastój. Spowodowały go: wypędzenie ludności arabskiej i żydowskiej, epidemie i powstania.
- W 1808 r. zdobyta przez Francuzów w okresie wojen napoleońskich.
- Podczas hiszpańskiej wojny domowej 1936–1939 opanowana przez siły frankistowskie.
- Uprzemysłowienie miasta od lat pięćdziesiątych XX w.

Herb Cordoby



Zabytki w Cordobie

...

Opisy i zdjęcia najciekawszych z nich



Alcázar de los Reyes Cristianos

zespół fortyfikacji z czasów panowania Umajjadów. Przebudowany przez Alfonsa XI w latach 1327-1328, a później wzbogacony o ogrody i łaźnie. Siedziba Izabeli Kastylijskiej i Ferdynanda Aragońskiego i sądu inkwizycyjnego w czasie wojny z Grenadą. Są tam piękne ogrody z sadzawkami i fontannami oraz rzymskie mozaiki i sarkofag z III w.

Mezquita



przebudowany na katedrę meczet, jedno z najwspanialszych dzieł architektury islamu. Zajmuje teren o wymiarach 179x128 metrów otoczony murem z wieżą-dzwonnicą (dawnym minaretem, na którym wzorowano się w krajach islamskich). Budowany od 785 do końca X wieku na fundamentach świątyni rzymskiej i na murach istniejącej wówczas bazyliki Wizygotów. Po zdobyciu Cordoby przez chrześcijan, na środku sali modłów meczetu zbudowano w XVI wieku katedrę. Kiedy w 1526 cesarz Karol V przybył tutaj był wstrząśnięty tym widokiem i podobno powiedział: „zniszczyliście coś, co było jedyne w swoim rodzaju i postawiliście coś, co można zobaczyć wszędzie”. Wnętrze o wysokości 11,50 metrów, z 850 kolumnami połączonymi podkowiastymi łukami robi wrażenie labiryntu.

Pałace z XV i XVI w.



Casa de los Villalones



Casa del Indiano



Palacio de los Páez de
Castillejo



Palacio Museo de
Viana



Kościół Santa Marina

Najstarszy zachowany kościół w Cordobie, którego budowa została rozpoczęta w 1236 roku, przebudowany w XVIII wieku. Na zewnątrz surowa, masywna budowla z rozetą na frontowej ścianie. Wewnątrz XV wieczna kaplica Capilla de los Orozcós z wystrojem w stylu mudejar.



Kościół Iglesia del Carmen

XVI wieczny budynek wchodzący w skład klasztoru Karmelitanek bosych. W kościele znajduje się jedno z najważniejszych dzieł Juana de Valdésa Leala – retabulum z 12 obrazami poświęconymi biblijnemu prorokowi Eliaszowi.

Reszta zabytkowych kościołów

La Compañía z XVI w.



Trinidad z XVII w.



Santa María de la Asunción z XVIII w.





Synagoga w Cordobie

synagoga znajdująca się w Kordobie, umieszczona przy ulicy Judíos. Została zbudowana przez robotników kierowanych przez Isaaq Moheba w 1315 roku (w 5075 zgodnie z kalendarzem żydowskim) w stylu mudejar.



Medina Azahara

w pobliżu Kordoby (8 km)
pozostałości pałacu
Omajjadów. W latach 936-76
wznoszono potężne miasto-
pałac na obszarze o wymiarach
750x1500 metrów, którego
budowa pochłonęła olbrzymie
sumy. Władca Abd-ar-Rahman
III polecił sprowadzić ponad
4300 kolumn, w tym 140 z
Konstantynopola. Jego
świątynia trwała krótko, na
początku XI w. oddziały
Berberów zamieniły pałac w
rumowisko, służące później za
kamieniołom.



Puente Romano

16 łukowy most nad Gwadalkiwirem, zbudowany za czasów Augusta, wielokrotnie przebudowywany.



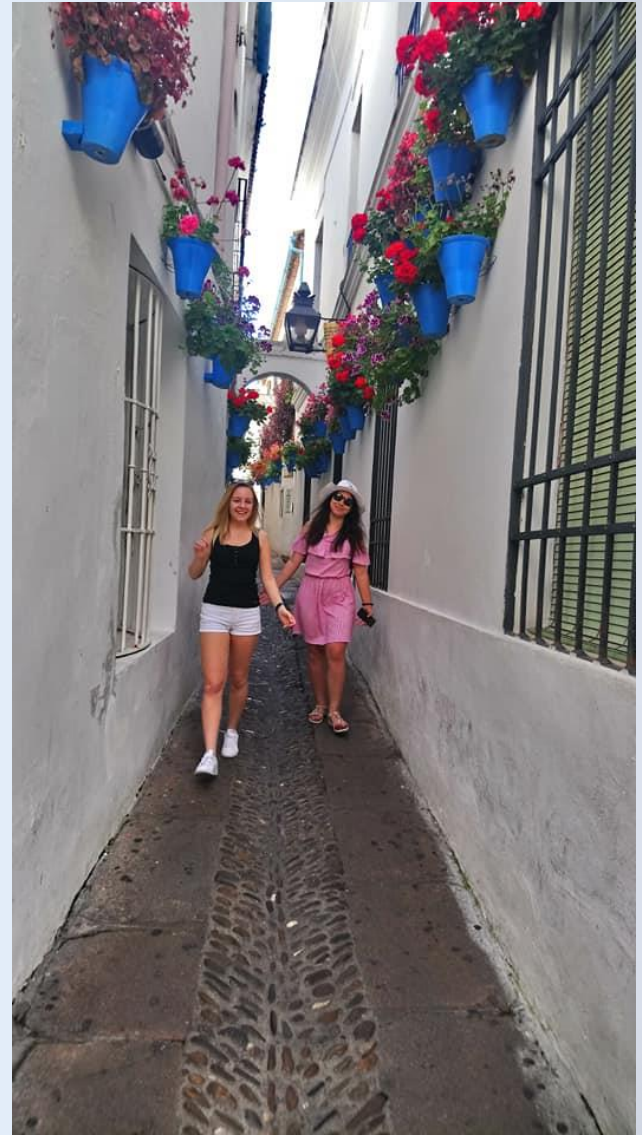
Torre de la Calahorra

na resztkach arabskiej
budowli Alfons XI w XIV w.
wzniósł twierdzę, później
wzmacnianą.

Nasza grupa w Cordobie







Pozdrowienia z Cordoby!



Dziękuję za
uwagę! 😊

Prezentacja by Daniel Rodziewicz