

GREENADAN

***„Kto nie widział Grenady, ten
niczego nie widział”***

- przysłowie hiszpańskie.

W ramach projektu Erasmus+ 20-osobowa grupa z klas 3c i 3d Technikum Nr 2 im. Emilii Plater w Zalesiu Dolnym udała się do Grenady w celu odbycia 4-tygodniowego stażu. Podczas naszego pobytu w tym przepięknym miejscu udaliśmy się na liczne wycieczki. Między innymi do Cordoby, Malagi, Sevilli, Nerji oraz Rondy. Poza tym nie obyło się również bez atrakcji w miejscu naszego stałego pobytu. Kilka razy udaliśmy się na wycieczki zwiedzając najciekawsze zakątki miasta, takie jak kompleks pałacowy Alhambra oraz dzielnicę cygańską Sacromonte. Wielu z nas udało się również na zwiedzanie we własnym zakresie. Ja oraz moja koleżanka z pracy, ze względu na pracę, jaka została nam powierzona przez szefową biura podróży, w którym pracowałyśmy na czas pobytu w Grenadzie miałyśmy okazję dotrzeć do wielu interesujących miejsc. Zdjęcia z niektórych z nich zamieszczę w tej prezentacji.



Grenada – miasto znajdujące się w Andaluzji, w późnym średniowieczu stanowiło centrum ostatniego państwa muzułmańskiego na Półwyspie Iberyjskim, obecnie jest ono stolicą prowincji o tej samej nazwie. Miasto jest również ważnym ośrodkiem uniwersyteckim. Grenada to stolica prowincji o tej samej nazwie, w Andaluzji, to także ważny ośrodek uniwersytecki. Miejsce słynie przede wszystkim z wybudowanego przez Maurów pałacu Alhambra.

ZABYTKI

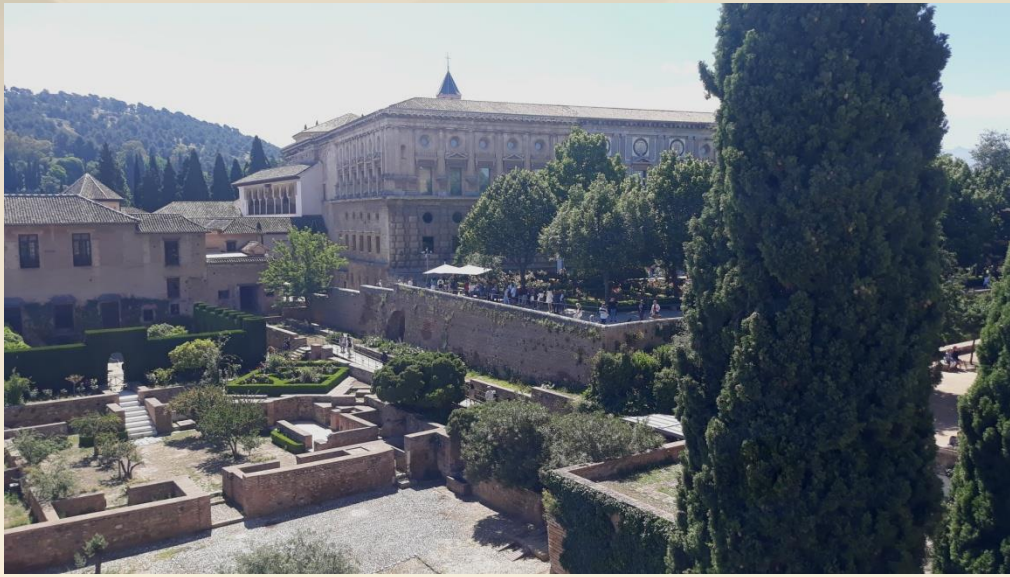


Alhambra – XIII-wieczny warowny zespół pałacowy zbudowany przez Nasrydów i rozbudowany w XIV w., arcydzieło architektury arabskiej w Hiszpanii, której charakterystyczną cechą jest niezwykle bogactwo dekoracji wewnątrz, m.in. Arkadowe galerie kolumnowe, stalaktytowe sklepienia, ściany wykładane płytkami azulejos i barwnymi stiukami z ornamentem oraz malowidła ściennie.

المحمرات

LA ALHAMBRA





Alcazaba (zamek), najstarsza część Alhambry, stoi wysoko na górskiej ostrodze nad rzeką Darro.



DZIEDZINIEC MIRTÓW - CENTRALNY PUNKT ALHAMBRY



Generalife, na górnym zboczu Alhambry rozpościera się zespół ogrodowy z pawilonami, który był letnią rezydencją emirów mauretańskich. Obecnie jest wspaniałym przykładem islamskiej sztuki ogrodowej.





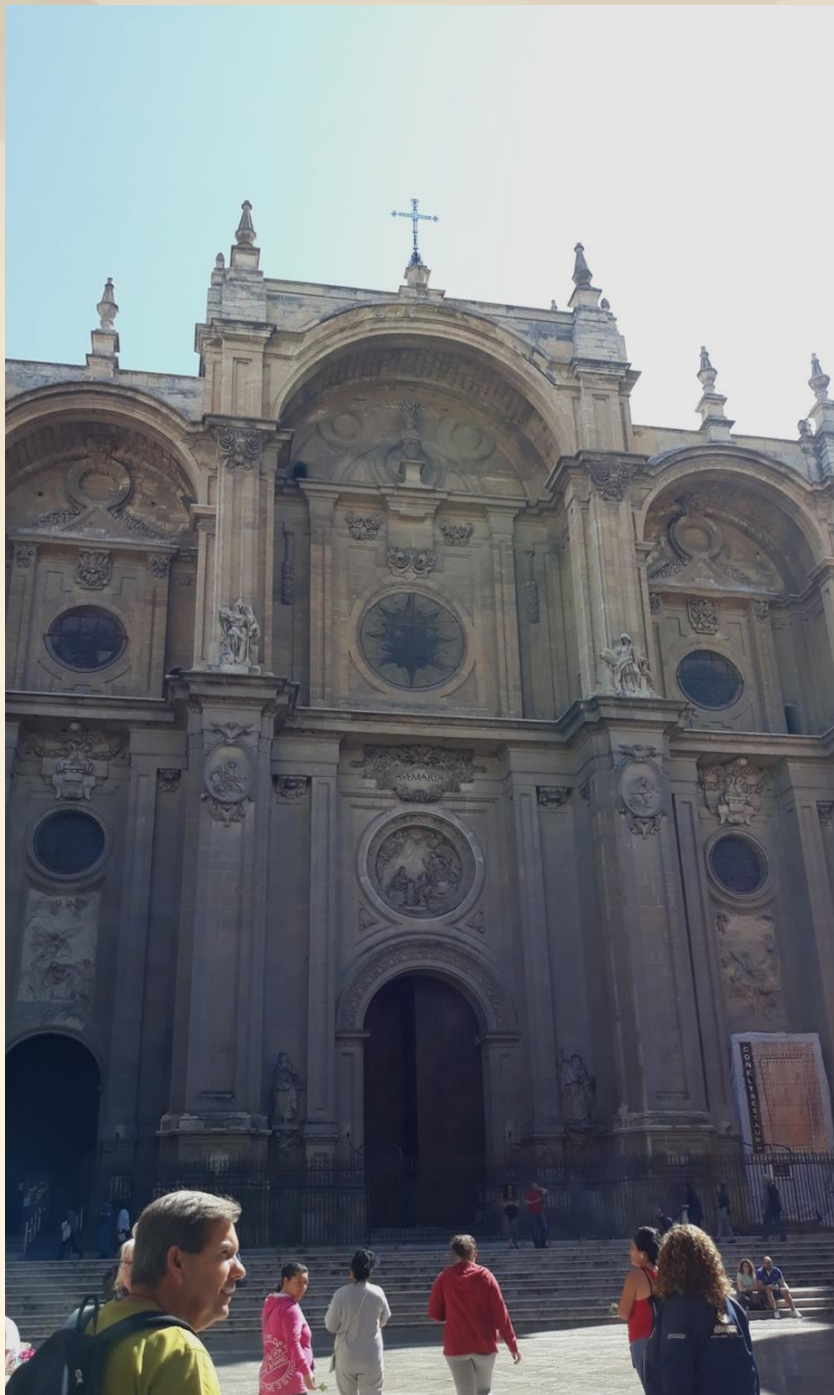
DZIEDZINIEC LWÓW - NAJDOSKONALSZY PRZYKŁAD ZDOBNICTWA MAURETAŃSKIEGO; Z FONTANNĄ WSPARTĄ NA 12 LWACH





Pałac Karola V - największy obiekt w kompleksie Alhambry, uważany za najpiękniejsze dzieło renesansu poza Włochami. Zbudowany w XVI w. na podstawie projektu hiszpańskiego architekta Pedra Machuca, jako „znak zwycięstwa” chrześcijaństwa, finansowany ze specjalnie utworzonego podatku płaconego przez Arabów. W pałacu znajduje się Muzeum Archeologiczne, gdzie przechowywane są znaleziska z Alhambry, oraz Muzeum Sztuk Pięknych, które oferuje przegląd malarstwa szkół związanych z Grenadą oraz gromadzi dzieła pochodzące z rozwiązanych klasztorów Grenady.





Katedra - Santa María de la Encarnación, gotycko-renesansowa z XVI–XVIII w.; wnętrze o długości 116 i szerokości 67 metrów, pięcionawowe, bogato zdobione rzeźbami, obrazami i wyposażone w dzieła sztuki.



Klasztor św. Hieronima był pierwszym klasztorem zbudowanym w Granadzie po zdobyciu miasta przez chrześcijan. Budowla łączy w sobie styl gotycki i renesansowy.

Często odbywają się tu koncerty muzyki klasycznej.

Klasztor św. Hieronima położony jest pomiędzy ulicami Gran Capitán i López Argueta, w arystokratycznej dzielnicy, utworzonej w XVI wieku.



**ALBAICIN - STARA ZABYTKOWA DZIELNICA Z KLIMATEM
MAURETAŃSKIEJ GRENADY.**







SPACER PO MIEŚCIE





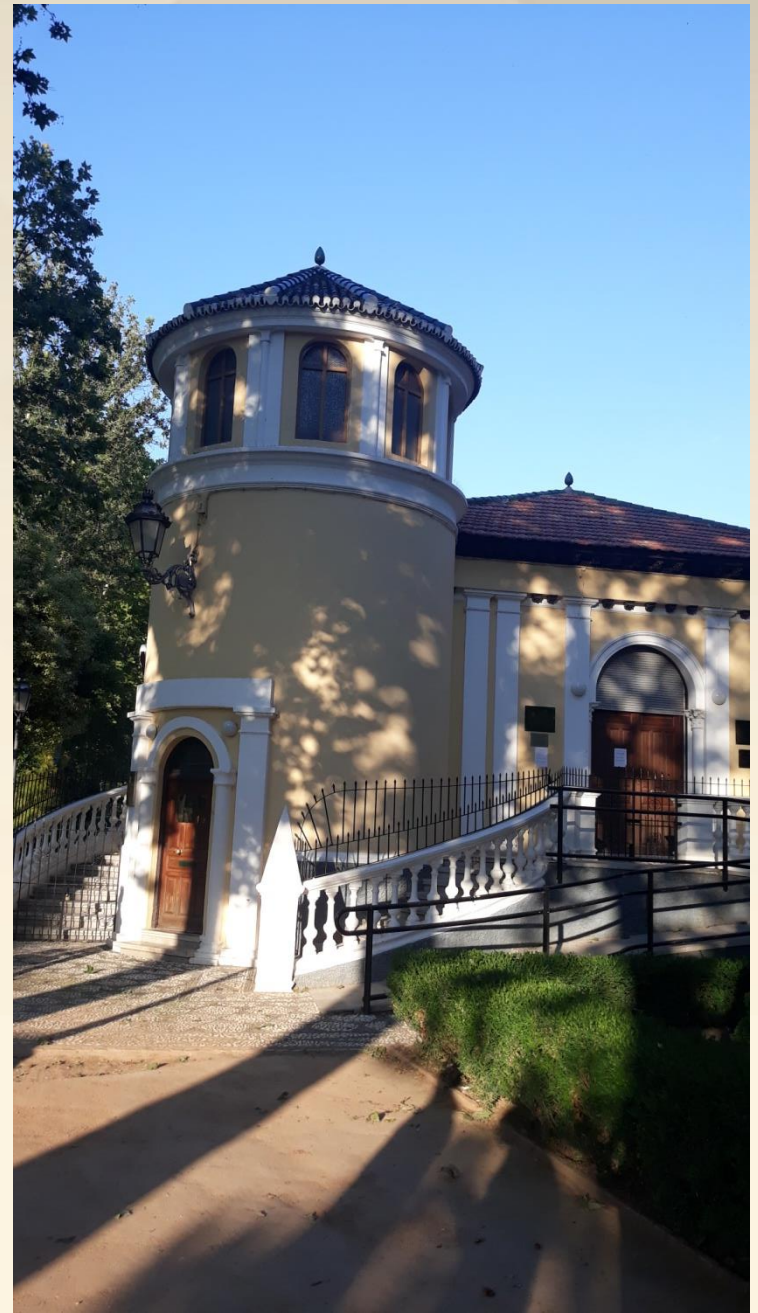














PLAZA NUEVA



Dziękuję za uwagę.