

**FLAMENCO**

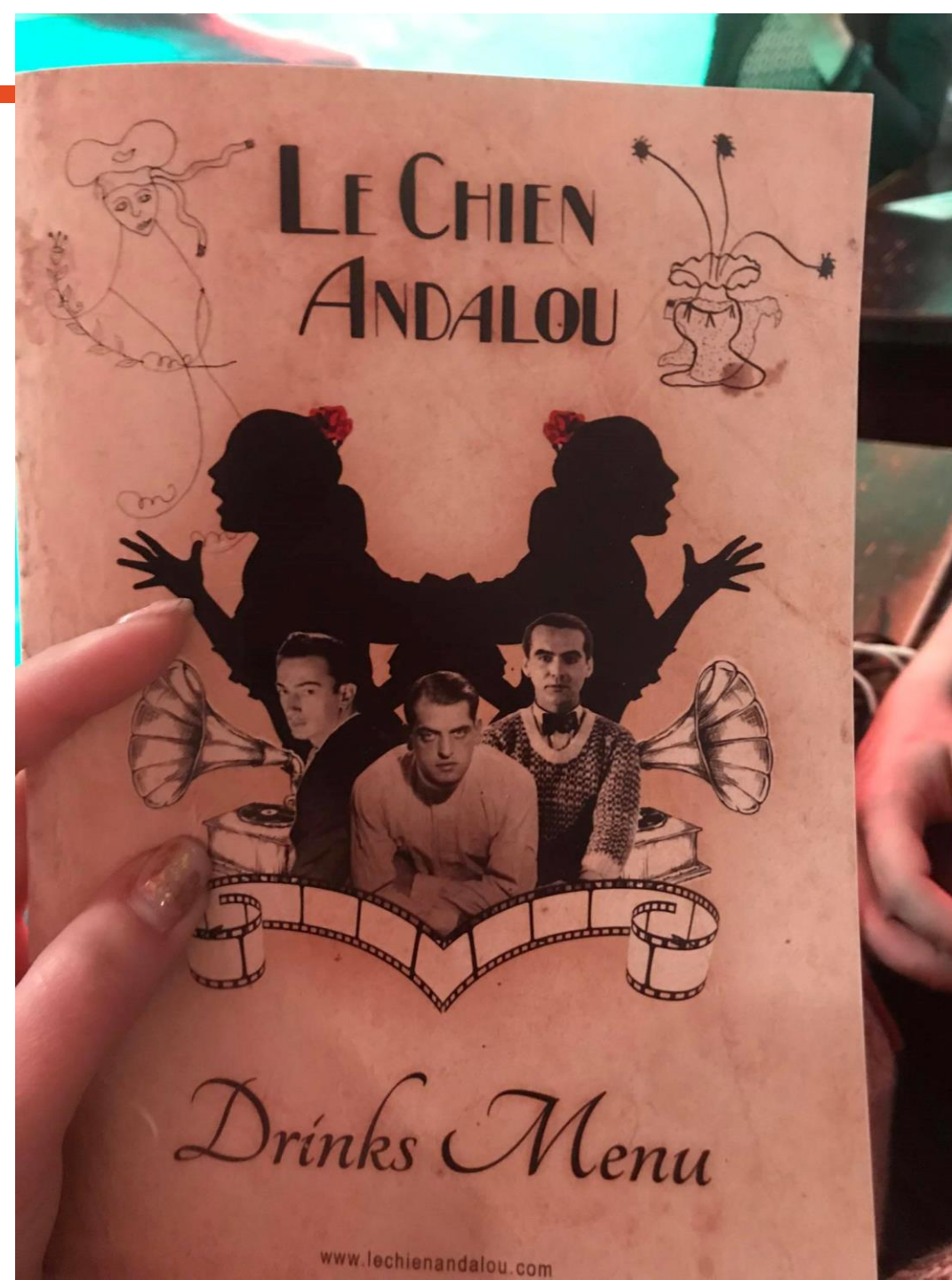
- 
- **Flamenco** – zjawisko kulturowe, związane z folklorem andaluzyjskich Romów, obejmujące muzykę, śpiew, taniec, strój i zachowania. Jego tradycja pochodzi z Andaluzji, i tam do dziś można oglądać jego wykonanie.

---

# GDZIE MOŻNA ZOBACZYĆ FLAMENCO?

- Tradycyjnym miejscem w Hiszpanii, w którym można zobaczyć pokaz flamenco jest bar lub restauracja noszące popularną nazwę **tablaos**
- Nasza grupa udała się do jednego z takich barów , nazywa się „LE CHIEN ANDALOU” i znajduje się w Granadzie

Nasza grupa udała się do jednego z takich barów , nazywa się „LE CHIEN ANDALOU” i znajduje się w Granadzie





# FLAMENCO MOŻNA RÓWNIEŻ SPOTKAĆ NA HISZPAŃSKICH ULICACH



---

# TANIEC FLAMENCO - BAILE

- Taniec to chyba najbardziej widowiskowy element sztuki flamenco. Na wstępie należałoby podkreślić, że **istnieje bardzo wiele odmian tańca flamenco, zależnych od danego palo czyli stylu flamenco**
- Osoby wykonujące profesjonalnie taniec flamenco to tzw. **bailaores**: mężczyzna to **bailaor**, kobieta to **bailaora**.







---

# ŚPIEW FLAMENCO (CANTE)

- Flamenco to bardzo ekspresyjna technika śpiewu stworzona przez Cyganów andaluzyjskich. To właśnie ona jest w stanie wyrazić emocje zawarte w tekstach piosenek (żalu, smutku, cierpienia, tęsknoty, radości, szczęścia...). Sam śpiew flamenco pełen jest charakterystycznych frazowań, głębokiego akcentowania części niektórych słów, nadawaniu im szczególnej barwy oraz energii dźwięku. **Osoba, która wykonuje śpiew flamenco to tzw. cantaor.**



---

# MUZYKA FLAMENCO (TOQUE)

- Instrumentem, który jest praktycznie nieodzowny we współczesnym flamenco jest **gitara**. Oczywiście muzykę tą wzbogacają także inne dźwięki, w szczególności wyklaskiwanie rytmu dłońmi ułożonymi w specjalny sposób.

---

# STRÓJ

- Strój tancerek to przede wszystkim szeroka, kolorowa falbaniasta spódnica lub suknia (wykorzystywana w tańcu), falbaniasty gorset i kolorowa chusta, uzupełnieniem czasem bywa wachlarz, grzebień lub kwiat